

# NATURALIZZAZIONE TECNOLOGICA

## BININI PARTNERS + BORNEO ARCHITECTURE

Concorso di progettazione in due gradi per il restauro urbano dell'Area mercatale posta in via Buontalenti, Piazza Cavallotti, Livorno.  
Primo Premio.

Antonio De Paola, Flavio Mancuso, Antonio Seghini, Binini Partners

info@bininipartners.it  
bininipartners.it

contact@borneoarchitecture.com  
borneoarchitecture.com

Il progetto prevede l'ibridazione di episodi di ri-naturalizzazione e costruzione di manufatti tecnologicamente e tecnicamente sensibili all'ambiente e al benessere dell'uomo. Quattro giardini semicoperti ospiteranno il mercato, ricucendo il tessuto urbano e restituendo all'area una rinnovata identità.

L'oasi Buontalenti, in diretto rapporto con il mercato delle Vettovaglie restaura un lembo di città utilizzato in maniera disordinata, fornendo agli operatori degli spazi di vendita eleganti e funzionali ispirati alle antiche botteghe. Il giardino delle erbe diviene invece centro attrattore ed organizzatore del mercato ortofrutticolo, candidandosi inoltre ad ospitare una moltitudine di attività. Altri due interventi, su via del Giglio e via di Franco, fungono da accessi all'area, nonché da elementi di coesione paesaggistica. Ogni manufatto è integrato nel suo contesto con una strategia funzionale precisa ma aperta alla trasformazione.

Il mercato diviene Parco Commerciale Naturale: un ambiente favorevole all'aggregazione sociale di qualità, che incentivi la vita all'aperto, lo scambio di idee e la condivisione di momenti di benessere. Un luogo in cui l'attività culturale possa trovare spazio accanto a quella commerciale grazie ad un nuovo elemento mediatore: la natura.

Giardino dell'Oasi Buontalenti, con la vasca centrale e, alle spalle, l'ingresso del Mercato delle Vettovaglie. © Binini Partners, Borneo Architecture



Viale tra l'Oasi Buontalenti e i portici degli edifici a Nord.  
© Binini Partners, Borneo Architecture



Giardino delle Erbe visto dalla Via del Cardinale.  
© Binini Partners, Borneo Architecture



LARGO DUOMO

02 022 N.8