

CENTRO DI INTERPRETAZIONE DEL SANTUARIO DEI MAMMIFERI MARINI PELAGOS

Concorso internazionale di progettazione in due fasi per il recupero dell'immobile denominato "Ex Galeazze" nel Comune di Portoferraio. Primo Premio.

Ente Banditore: Parco Nazionale Arcipelago Toscano

Data: ottobre 2020 – gennaio 2021

Gruppo di progettazione:

- CHVL architetti associati:

- Arch. Valeria Caramagno, Arch. Christian Rocchi, Arch. Francesco Stapane
- Cameranebbia con Federica Grigoletto (comunicazione multimediale interattiva)
- Ing. Roberto Furlanetto, per Artech (ingegneria strutture)
- Ing. Stefano D'ambrosio, per Eideo (ingegneria impianti)
- Dott.ssa Simona Caruso (informatore scientifico della natura in ambiente marino)
- Arch. Chiara Intreccialagli (giovane professionista)

Il focus che indirizza fortemente la progettazione è la creazione, all'isola d'Elba, di un polo nodale all'interno del network internazionale per la salvaguardia marina che sia esemplare nella concezione, ecosostenibile nella realizzazione e flessibile nella futura gestione. Il progetto di restauro delle strutture tardo-cinquecentesche delle ex-Galeazze si focalizza su due macro obiettivi. Il primo è quello di enfatizzare il valore storico documentale dell'edificio, liberandolo da interventi incongrui alla struttura e riportandolo alla sua coerenza spaziale, storica e materiale. Il secondo obiettivo punta al dialogo per contrapposizione tra la struttura antica restaurata ed il progetto di architettura: da una parte materiali naturali e restauro filologico per il "contenitore" antico, dall'altra sistemi costruttivi autonomi, impermanenti ed ecosostenibili per il "contenuto" dello spazio espositivo. Le loro relazioni reciproche costituiranno l'aspetto fondamentale della nuova vita dell'edificio. Antico e contemporaneo saranno rispettosi uno dell'altro e potranno convivere dando valore alle rispettive identità ed offrendo ai visitatori stimoli di riflessione sui contenuti e sull'estetica della struttura.



